



**Szentendrei**  
Kulturális Központ



**Szentendrei**  
**Kulturális Központ**

# **Szakmai beszámoló 2019.**



## **A Szentendrei Kulturális Központ 2019. évi beszámolója**

Az ötven éve működő Szentendrei Teátrum a város kulturális életének egyik legfontosabb pillére, nyáron turisztikai vonzerejének egyik fő forrása. Magas színvonalon történő működtetése a Szentendrei Kulturális Központ kiemelt feladata.

Az 1969 nyarán életre hívott Szentendrei Teátrum Magyarország egyik legrégebben működő, legszínesebb szakmai hagyományokkal rendelkező szabadtéri színháza, melyet létrehozásának körülményei és első bemutatói – *Comico-tragoedia; Pikkó herceg és Jutka Perzsi; Magyar vásári komédiák; Szüzesség acél-tüköre; Templom-téri játékok; Köztársasági huntzutságok, Mukányi* – által megalapozott hagyomány a régi magyar dráma, valamint a kísérletező alkotók nyári műhelyévé avatták. Ötven év alatt legjelesebb honi alkotóink és előadóink hoztak létre itt színháztörténeti jelentőségű előadásokat.

A Teátrum feladata a város arculatának építése, a hagyományok, a város múltjának tudatosítása, bekapcsolása a hazai és nemzetközi művészeti életbe. Programunkban hangsúlyosan jelen vannak a kortárs színházzás formanyelvét használó, innovatív, a körülöttünk levő világot, annak társadalmi valóságát elemző, jelentős művészi értéket képviselő produkciók.

A műfajok és korosztályok terén változatosságra törekszünk. Zenés és prózai előadások, vígjátékok, tragédiák, monodrámák, színművek egyaránt szerepelnek programunkban.

Tevékenyen részt veszünk közösségi, kulturális hagyományaink fenntartásában, a lakossági művészeti kezdeményezések támogatásában, művészi értékek létrehozásában, megőrzésében, hogy kiemelkedő kulturális értékeinket átörökhessük a következő generációknak.

Az év során a játszóhelyeinknek otthont adó történelmi belváros különleges épített környezetét és atmoszféráját sokoldalúan használtuk ki. A barokk Városháza udvarán nagyszínpadi produkciókkal, a Fő téren a CoOpera égisze alatt létrehozott operagálával, a Ferenczy Múzeum klasszicista épületének udvarán kamaradarabokkal és előadói estekkel, a Dunaparti Művelődési Ház udvarán pedig jazz- és világzenei koncertekkel, gyerekelőadásokkal és a fiatalabb generációkat célzó **FRISS** előadásaival vártuk nézőinket.



A korábbi évek javuló eredményei után, 2019-ben tovább növeltük a bemutatószámot, szinten tartottuk a látogatottságot, új együttműködő partnereket vontunk be a művészeti tevékenységbe és minden eddiginél erőteljesebb szakmai és sajtóvisszhangot váltottunk ki nyári évadunk bemutatóival. Továbbra is hangsúlyosan szerepeltettük a kortárs színházi nyelvét használó, innovatív produkciókat, hiszen a három éve indított **FRISS** programunk hozzávetőlegesen 100%-os összlátogatottsága szerint erre idén is fokozott nézői igény mutatkozott.

A kimagasló bemutatószámmal bonyolított jubileumi évad a Fő téren rendezett, különleges hangulatú, a hazai operajátzás legjobbjait felvonultató, gálavacsorával egybekötött **Jubileumi Operagálával** indult. A városháza udvarán tartott színházi évadnyitón **Dan Gordon: Becéző szavak** című színművének magyarországi bemutatójára került sor. A Ferenczy Múzeum udvarán rendezett kamaraszínházi sorozatot és az idei FRISS programot **Nyitrai László – Máthé Zsolt: A hentes lánya** című zenés monodrámájának ősbemutatójával indítottuk. **Molnár Ferenc: Liliom** című színműve volt a FRISS program következő bemutatója, majd ugyancsak a FRISS program részeként **Balázs Ágnes: Petőfi-játék** című zenés bátorságpróbájával zártuk bemutatóink sorát.

Az 50. évad alkalmából indított, átfogó színháztörténeti kutatási projektünk során feldolgoztuk a Teátrum elmúlt fél évszázadának eseményeit. 2017 óta folyik a szemtanúk és emblemikus résztvevők interjúztatása, az adat-, és anyaggyűjtés. 2018-ban befejeztük az adatbázis létrehozásához szükséges gyűjtőmunkát és elindítottuk a nagytanulmányok, előadáselemzések megírását, 2019-re pedig felépítettük az eredmények közzétételére és megőrzésére hivatott [www.teatrum50.hu](http://www.teatrum50.hu) honlapunkat, valamint a hazai színháztörténetírás és színházelmélet legjelesebb képviselőinek meghívásával rendeztünk színháztörténeti konferenciát.

A Szentendrei Kulturális Központ korábbi vezetése 2019-re a korábbi években kialakult fesztiválstruktúra programkínálatának további színesítését, a DMH Barlang programkínálatának bővítését, a Szentendrei Teátrum 50 éves évfordulójához kötődő események megszervezését, a két éve kezdődött színháztörténeti kutatás eredményeinek publikálását, a jubileumi évad kiemelt kommunikációját, a művészeti profil további szélesítését, valamint az infrastrukturális feltételek további javítását tűzte ki célul.

2019-re tervezett legfontosabb programelemeink a helyi együttesek bemutatóira építő Tavaszi Fesztivál, a fesztiválpalettán megjelent Pestisűző Fesztivál, az igen magas bemutatószámmal tervezett és műfajokban bővelkedő Szentendrei Teátrum, valamint a Szentendre Éjjel-nappal Nyitva Fesztivál voltak.



## Közművelődés

### Dunaparti Művelődési Ház (DMH)

A Szentendrei Kulturális Központ Nonprofit Kft. a Dunaparti Művelődési Házon keresztül látja el legfontosabb közművelődési feladatait: a városi lakosság művészeti aktivitásának, önszerveződő és önfejlesztő csoportjainak valamint szabadidős tevékenységeinek helyet és támogatást biztosít.

#### Tanfolyamok, klubok, művészeti csoportok, szakkörök

A művelődési ház termeiben (balett terem, udvari terem, barlang) a délelőtti, délutáni és esti órákban gyakran párhuzamosan zajlanak a foglalkozások.

A szakkörök repertoárja évről-évre 2-3 csoporttal bővül, változik. Intézményünkben és külső helyszíneken 2019-ben 24 foglalkozás működött. Ezen kívül 2018. január óta helyet adunk az Aranykor Központ szenior képzéseinek.

Művészeti csoportjaink – a Szentendre Táncgyűttes, a Diótörő Balettiskola, a Szentendrei Gyermekszínpad és Kreatív Színházi Stúdió színjátszó csoport, a Musica Beata Kórus, a Filibili Népdalkör, valamint a Falikárpitszövő Szakkör – népszerűsége folyamatosan nő. Egyre látogatottabbak a gyógytorna és meridián torna, baba-mama csoportok, az argentin tangó, illetve a 2018-ban itt helyet kapott No comment Hip hop tánciskola és Jóga flow tanfolyam. 2019. januárban indult Kortárs balett tanfolyam (A Diótörő Balettiskolában kinevelt táncoktató vezetésével) az óriási érdeklődésre való tekintettel heti két alkalommal indult el. 2019. második felében Gyermekpszichodráma csoport indult.

A DMH különböző gazdasági konstrukcióban biztosít helyet a csoportoknak:

A saját fenntartású csoportok vezetői tiszteletdíj fejében végzik közművelődési tevékenységüket. Egyes kurzusok terembérleti díj ellenében működnek.

Indokolt esetben – jótékonyági célú vagy egyéb közhasznú rendezvények, tevékenységek esetén – térítésmentesen biztosítunk termet.

Minden évben megrendezésre kerülnek a saját fenntartású művészeti csoportjaink gálaműsorai, produkciói:

- 2019-ben is 2 alkalommal adott koncertet az Új Szentendrei Kamarazenekar a Musica Beata Vegyeskarral karöltve; virágvasárnap és az adventi időszakban.
- A Szentendre Táncgyűttes és a Diótörő Balettiskola gálaműsorait évente egy-egy alkalommal rendezzük meg óriási sikerrel.

A Szentendre Táncgyűttes 2019-ben ünnepelte fennállásának 35. évfordulóját.

2019. márciusban a Szentendrei Tavaszi Fesztivál keretén belül kiemelt rendezvényként mutattuk be a Diótörő Balettiskola felnőtt növendékeinek önálló táncelőadását, Tavaszi szél vizet áraszt címmel és a Szentendre Táncgyűttes A Falu című premierjét. Az adventi időszakban a Diótörő Balettiskola felnőtt növendékei újabb bemutatóval készültek, Érzelmi hullámvásút címmel, teltházas előadást létrehozva.

- Kertész Kata által vezetett Szentendrei Gyermekszínpad és Kreatív színházi Stúdió évente 1-2 alkalommal hoz létre színházi produkciót.

2018. decemberben a Grincs karácsonya! - Grincs, ami nincs című műsorukkal kis híján megtöltötték a HBPMK színháztermét.

2019. decemberben a Kis herceg karácsonya című produkciójukkal teltházas előadást hoztak létre.



A Dunaparti Művelődési Ház stratégiaiilag ideális helyen, a belváros magjában kiváló terep a klubok, rendezvények befogadására. Sajnos azonban az épület leromlott állaga miatt jóval ár alatt lehet csak a termeket bérbe adni.

Nagyon fontos az állandó csoportok ügyeivel kiemelten foglalkozni, menedzselni, a városlakók igényei alapján újabb csoportokat, tanfolyamokat elindítani, rendszeresen hírt adni a működésükről.

Az évtizedek óta működő, nagyhírű és kiváló zenei és tánccsoportok, illetve a speciális igényekre válaszoló, ugyancsak tradicionális közösségek népszerűsítésével erősödhet jelenlétük a városi köztudatban. Ehhez nemcsak hagyományos reklámhordozók (plakátok, szórólapok, prospektusok) terjesztése, de állandó, folyamatosan frissülő online jelenlét szükséges. A [www.szentendreprogram.hu](http://www.szentendreprogram.hu) oldalon kívül a Szentendrei Kulturális Központ facebook oldalán is megjelennek a klubok, szakkörök hírei, ez utóbbi költségkímélő és igen hatékony tájékoztatási forma. Természetesen az idősebb korosztály megszólítására kevésbé alkalmas az online tér, ezért őket a hagyományos eszközökkel, célzottan kívánjuk bevonni a programokba.

2019-ben megkezdődött a DMH belső nyílászáróinak felújítása/cseréje és az önkormányzattal közös pályázatot adtunk be a külső nyílászárók cseréjére. Emellett folyamatban van két irodahelyiség kialakítása, a még 2019-ben elkészült és átadott közösségi/szociális helyiség mellett. Korszerűsítettük a hangtechnikai eszközöket, új hangpultot, PA hangrendszert, monitor rendszert, új mikrofonokat vásároltunk.

## **Barlang**

Szentendre „fiatal város”: a lakosság körében az országos átlagnál nagyobb arányban vannak jelen a 30 év alatti fiatalok. A tinédzser korosztályt képviselik a város öt középiskolájában tanuló diákok. Ezért kiemelten fontos feladat számunkra, hogy ennek a korosztálynak is kulturált szabadidő eltöltési, művelődési és szórakozási lehetőséget biztosítsunk.

Vágyaink között szerepelt egy folyamatosan működő, minden korosztály igényeit kielégítő Barlang klub létrehozása, változatos szabadidős és közösségi tevékenységekkel: rendszeresen nyitva tartó büfével, ingyenesen igénybe vehető eszközökkel: darts, társasjátékok, könyvek, valamint zenés- és irodalmi estekkel, koncertekkel. Városunkban több ezer fiatal él, tanul és dolgozik. Fontosnak tartottuk egy olyan Klub létrehozását, mely a fiatalok életritmusa szerint üzemel, ingyenesen igénybe vehető, díjmentes szolgáltatásokat nyújt, életminőségüket javító, számukra szükséges információt és tanácsadást nyújt.

A művelődési ház pinceklubja, a Barlang, ideális helyszín fiataloknak szóló koncertek megrendezésére. Célunk volt a Barlangot feltölteni különböző, rendszeresen ismétlődő programokkal, nem csak diákoknak; táncházzal, népzenei és jazz koncertekkel, gyermekprogramokkal, irodalommal, nyáron kertmozival.

Fontosnak tartjuk kiemelni, hogy a Dunaparti Művelődési Ház épülete, azon belül is főleg a Barlang olyan leromlott állapotban volt, hogy az már veszélyeztette a közművelődési feladatellátást. Egy állandóan működő kultikus hely megteremtéséhez és működőképességéhez elengedhetetlennek tartottuk, hogy az épület felújítási munkálatai folytatódjanak. Így 2018 tavaszára sikerült kialakítani a vendéglátó ipari egység, büfé üzemeltetéséhez szükséges infrastruktúrát, beszereztünk néhány, az ifjúság ideszoktatásához és itt marasztalásához szükséges eszközt; kerti és beltéri bútorok, babzsákok, társasjátékok...

Folyamatosan keressük - az önkormányzattal együttműködésben - azokat a pályázati lehetőségeket, amelyek forrást biztosítanak az épület teljes korszerűsítésére.





2018. május óta a BARLANG - a korábbi évek sikeres, nagyszabású rekonstrukciós munkálatoknak köszönhetően - változatos szabadidős programok és pezsgő közösségi élet színterévé vált, rendszeresen nyitva tartó büfével.

2018. nyár folyamán élő- és gépzenés estekkel, kertmozival készültünk a látogatóknak, szorosan együttműködve a fesztiválokkal és a Szentendrei Teátrummal.

2019-ben már számos programmal kapcsolódtunk be a Szentendrei Tavaszi Fesztiválba, a Bach Mindenkinék Fesztiválba, illetve a Szentendrei Teátrum több előadásának és koncertjének biztosítottunk helyszínt. (Gyerekteátrum, Friss előadások, Jazz koncertek).

2018. őszi/téli időszakhoz hasonlóan, 2019. szeptembere óta is virágzik a klub szezonzunk; kedd esténként jazzklubokat tartunk 3 különböző stílusban, csütörtökönként zenés és irodalmi estekkel készülünk, a pénteki napokon a nyárhoz híven élőzenés koncerteket szervezünk, szombat délelőttönként gyermekprogramokkal készülünk, szombat esténként pedig különböző stílusú táncházak töltik meg a Barlangot. 2019-ben bővült együttműködő partnereink száma, így havonta egyszer komolyzenei koncertet is élvezhetnek látogatóink a Monarchia Zeneművészeti Egyesület művészeinek jóvoltából. Az NKA Hangfoglaló programirodának benyújtott pályázataink is sikerrel zárultak, aminek köszönhetően a 2019-es tavaszi-nyári szezonzban 10 igényes koncertet tudtunk megvalósítani.

Mindent összevetve havonta kb. 15 rendezvényt kínálunk a Szentendrén és környékén élőknek, figyelembe véve és kielégítve minden korosztály igényét. 2019-ben kb. 6000-en vettek részt a Barlang programjain. Az általunk kezelt „Barlang” nevű Facebook oldal kedvelőinek száma több mint 500-al nőtt az elmúlt évben. A Barlang saját Instagramját követők száma is folyamatosan nő. Az érdeklődők nem csak online, hanem a kéthavonta Krizbai Gergely grafikus által készített programfüzetből, A/2-es plakátokról, és a bejáratnál kihelyezett molinókról tájékozódhatnak. E mellett A/3-as plakátok kerülnek ki a város különböző intézményeiben. Programjaink megtalálhatók a Facebookon és a [www.szentendreprogram.hu](http://www.szentendreprogram.hu) oldalon, melyet folyamatosan frissítünk az aktualitásokkal. Nyomtatott hirdetéseink a Szentendre és Vidékében, illetve a Duna Part magazinban is megjelennek.

A folyamatos fejlesztéseknek köszönhetően egyre magasabb szinten elégítjük ki a látogatók igényeit. Kiépítésre került egy hangrendszer a kertben és a belső térben, így vendégeink nem csak a koncertteremben, de a kertben és az előtérben is élvezhetik az előadásokat.

Folyamatban van a Wi-fi hálózat bővítése, hogy a koncertteremben is zavartalan legyen az internetelérés. 2019-ben koncertjeink zöme felkerült az Interticket felületére, ezáltal még több emberhez elértünk az elővételes jegyvásárlás lehetőségével.

Mivel kiemelten fontosnak tartjuk a helyi közösség építését, ezért a Barlang ad otthont a Szentendrei Meteor Darts klubnak, ezzel is bővítve a szabadidős programkínálatunkat, hiszen a darts felszerelést mindenki igénybe veheti. Továbbá szorosan együttműködünk a helyi művészekkel, hiszen Krizbai Gergely „Krizbo” és Kertész Kata „Keke” könyvbemutatójának is a Barlang adott otthont 2019-ben. Ápoljuk a régi szentendrei hagyományokat, programokat is, hiszen az 1990-es évek nagysikerű Szalai András - Kis Magyar Snassz és Neociki előadását is kétszer mutattuk be, illetve 7 év után először szentendrei zenészek és lakosok összefogásából újra feléledt az augusztus 20-i zenés előadás a Barlang kertjében.



### **Színházi nevelési program**

Korábban három éven keresztül sikeres NKA támogatás útján, évi 6-8 alkalommal szerveztünk **komplex színházi nevelési programot**, a szentendrei óvodákkal, általános iskolákkal és gimnáziumokkal együttműködve.

2019-ben pályázati támogatás hiányában, de hagyományainkhoz híven két alkalommal vittünk programot a közoktatási intézményekbe, a Nézőművészeti Kft. és a Nyitott Kör Egyesület komplex színházi nevelési programjait.

### **Hamvas Béla Pest Megyei Könyvtár (HBPMK)**

2015. őszén a HBPMK színházterme a Szentendrei Kulturális Központ Nonprofit Kft használatába került.

2016-ban és 2017-ben a HBPMK-ban tartandó előadásaink számát folyamatosan emeltük, ezáltal a nyári hónapokon túl is rendszeres színházi előadásokat, magas szintű művészeti programokat biztosítva a szentendrei lakosok számára. Azt azonban látni kellett, hogy ezen programok költségeinek fedezetére a támogatás nem nyújt fedezetet. Az előadások közvetlen (pl. előadások tiszteletdíja, jogdíjak,) költségén túl számolni kell a színházterem felújításához szükséges forrásokkal. A terem mind műszakilag, mind esztétikailag nagyon lepusztult állapotban volt. Ahhoz, hogy ez a hely a város egyik az eddigieknél is népszerűbb, és jobban kihasznált kulturális helye legyen, ahhoz költeni kell rá.

2017-ben a színpadpadló teljes cseréje megtörtént és a hang- és fénytechnikai eszközpark is bővült, korszerűsödött. Evvel elértük, hogy az előadások biztonságos megtartásához szükséges minimális eszközpark és a működtetéséhez szükséges minimális létszámú technikai személyzet rendelkezésünkre áll.

2018-ban megépült a munkakarzatot és a világítási hidat összekötő híd, aminek köszönhetően az előadások fénytechnikai kiszolgálása gyorsabb, biztonságosabb és szakszerűbb. Vásároltunk professzionális led-es reflektorokat, az elavult, balesetveszélyes világítási áramköröket megszüntettük, ezek helyett nagyobb számú, korszerű világítási áramkör került kiépítésre.

2019-ben beszerzésre került új fény-és hangvezérlő pult, telepítve lett a nézőtér fölötti gépi mozgatású világítási tartó, 10 db új színházi fényvető, 2 db új vezeték nélküli mikrofon.

A színházteremben kedvezményes áron fogadjuk a közoktatási intézmények rendezvényeit, mindemellett számos kiváló produkciónak adunk otthont terembéres konstrukcióban; rendszeres bérelőink közé tartozik a Dumaszínház, a Nyitott Akadémia, a BonBon Matiné, a Kossuth Lajos Nyugdíjas Klub.

A színház kontra könyvtár falszomszédságából adódó állandó konfliktus a korábbi évekhez hasonlóan továbbra is fennáll. Részben megoldást jelentene a köztes nyílászárók hangszigetelése.

### **Fesztiválok**

#### **Városi Jelmezbál**

**2019. február 16.**

2016-ban nagy sikerrel indult útjára a Szentendrei Jelmezbál, mely a hagyományos „Purger” bálók és a helyi képzőművészek bohém jelmezbájlainak méltó utódja. A IV. Szentendre Városi Jelmezbált a korábbi évekhez hasonlóan a szentendrei Móricz Zsigmond Gimnázium tornatermében került megrendezésre.



## **Szentendrei Karnevál**

**2019. március 2-3.**

A március 2-3-i hétvégén Szentendre fergeteges karneváli hangulattal búcsúztatta a telet. A harmadik Szentendrei Karneválon volt minden, ami a farsangoláshoz szükséges: maskarások, farsangi fánk variációk, fánk sütő workshopok, koncertek, fáklyás-álarcos felvonulás, gyermekprogramok, gasztronómia vásár. Szentendre mediterrán belvárosának utcáit a velencei karnevál hangulatát idéző maskarások lepték el, a Fő téren felállított színpadon két napon át egymást követték a könnyűzenei produkciók, gyermekkoncertek. Sötétedés után a farsangi fénybe öltözött téren szombaton Barrio Latino, vasárnap a Vegas Showband koncertezett, óriási sikerrel. A két napos rendezvény fő állomásai a Dumtsa Jenő utcában lévő gasztronómiai kiállítók, illetve a Fő téren felállított nagy színpad volt. Az esemény idején nemcsak a felnőtteknek kedveztünk, gyermekprogramokkal is készültünk a rendezvény két napján. A Barlangban kézműves foglalkozásokat tartottunk, a Parti Medve hangszerkészítő workshoppal készült, míg a Pótkulcsban balkáni, kakaózással egybekötött tánc ház várta a kicsiket és nagyokat egyaránt.

## **Szentendrei Sörmajális**

**2019. Május 3-5.**

A Szentendrei Kulturális Központ harmadik alkalommal rendezte meg önálló rendezvényként a Szentendrei Sörfesztivált. A korábbi két évben a május 1-ei majálissal egyidejűleg Sörmajális néven rendeztük meg az eseményt. Az idei évben a rendezvény tematikája több pontban is eltért az előző évi rendezvényekhez képest. Mivel a május 1. szerdára esett a csütörtök pedig munkanap volt, ezért csak egy háromnapos Sörfesztivált rendeztük majális nélkül. A majális rendezést átengedtük a Szentendre Barátai Egyesületnek, amit a Czóbel parkban tartottak. A tavalyi évben a kézműves sörfőzdék a rendezvény fő helyszínétől elkülönülve a Dumtsa Jenő utcában állítottak ki. Mivel számukra programot külön nem biztosítottunk, ezért több kiállítótól is azt a visszajelzést kaptuk, hogy program hiányában már kora este elfogytak a látogatók és kirekesztve érezték magukat. A 2019-es koncepcióban a legmarkánsabb változást az jelentette, hogy a kézműves sörfőzdék számára szintén a Dunakorzón a Lázár cár téren biztosítottunk helyet. Így némileg elkülönítve ugyan, de a rendezvény területén jelentek meg. A Lázár cár térre 10 db faházat „U” alakban, a tér közepére pedig egy 3 X 3 méteres pódiumszínpadot állítottunk, ahol egy-két fős formációk léptek fel nagyon jó hangulatot varázsoltak a térre. Az árusok is elégedettek voltak, tetszett nekik az új elhelyezés és az új koncepció. Szakmai együttműködő partnerünk Medveczki Tamás volt, a Teddy Beer tulajdonosa, aki a kézműves sörfőzdék összeállításában volt segítségünkre. A Lázár cár tér a Sörfesztivál néhány napjára a Kézműves Sör Placc elnevezést kapta.





## **Szentendrei Gyereknap**

**2019. május 26.**

Szentendre egy napra ismét Lurkócia gyermekállammá alakult át 2019. május 26-án, vasárnap. Lurkócia 8 állomásán, 8 minisztériummal vártuk a gyermekeket, de számos, más izgalmas programmal, játékkal, kalandparkkal, mászófallal, minigolffal, vízi focival, népi játékokkal is készültünk. Az egyébként is sokszínű programsorozatot kézműves foglalkozásokkal, bábszínházzal és koncertekkel tettük még gazdagabbá. Az egész napos rendezvényen gyermekegyüttesek is felléptek és a kora délutáni óráktól a Szentendrén működő művészeti ágazatok is bemutatkoztak a Kerényi parkban felállított nagy színpadon. A nap zárásaként tombolával készültünk, ahol értékes nyereményeket sorsoltunk ki, hogy ezzel is emlékeztessé tegyük a városban élő gyermek számára május utolsó vasárnapját. Az egynapos rendezvény fő állomásai a Czóbel Parkban felállított Gyermekügyi minisztériumok voltak, ahol 8 helyszínen vártuk, különböző foglalkozásokkal a gyermekeket. Volt Állatbarátügyi- Sport- és ügyi- Egészségügyi- Játzóparkügyi – Meseügyi- Szörnyügyi és Lazulásügyi Minisztérium. Ezeket a pontokat a városban működő civilszervezetek, és alapítványok közreműködésével oldottuk meg. Nemcsak az óvodás és iskolás korú gyermekekre gondoltunk, hanem az apróbbakra is, így volt külön ringató programelemünk a kisbabás anyukák és gyermekeik részére. A minisztériumok mellett a tavalyi évben külön köszönet illeti a Szentendrei Önkéntes Tűzoltóságot, akik egy kisebb járművel jelen voltak a gyermeknapon, amit a gyermekek megtekinthettek, beöltözhettek tűzoltónak. A Pest Megyei Kutatómentő Szolgálat munkatársai is kilátogattak a rendezvényünkre és mentőkutyás bemutatóval örvendeztették meg a gyermekeket.

## **Szentendrei Pestisűző Fesztivál**

**2019. június 15-16.**

A Szentendrei Kulturális Központ legújabb kortárs művészeti fesztiválja a **Szentendrei Pestisűző Fesztivál** volt, melyet júniusában szerveztünk második alkalommal. A rendezvény alapötlete egy XVIII. századi városi legendára épült. A Fő téren található a város egyik legismertebb nevezetessége, a Kalmár-kereszt, közismertebb nevén Pestis keresztet, melyet a Szerb Privilegiális Kereskedő Társaság emelt 1763-ban hálából azért, hogy a pestisjárvány elkerülte a várost. A legenda szerint a késő rokokó stílusú kereszt alatt egy fejjel lefelé eltemetett fiatal nő nyugszik, a járvány egyetlen áldozata. Ennek a legendának állított emléket a Szentendrei Pestisűző Fesztivál.

A kétnapos rendezvényt a Dunakorzón és a Lázár cár téren került megrendezésre. A fesztivál idején képzőművészeti programok, tematikus városi séták, délutántól koncertek, kortárs táncprodukció, lampionos felvonulás szórakoztatták a látogatókat. A rendezvényt gasztronómiai vásár kísérte.

## **Szentendrei Ister Napok**

**2019. július 20-21.**

A 2004 óta - általában július végén - megrendezésre kerülő, a Szentendre helyi hagyományaira, nép- és világzenére épülő fesztivál az egyik legkedveltebb ingyenes családi rendezvény. A Duna – ókori nevén Ister – Szentendre gyöngyszeme, mely számos vízi és vízparti programot kínál a helybelieknek és az ide látogatóknak. Szombat este a szentendrei kuriózumnak számító zenés



gyertyaúsztatás páratlan látványában gyönyörködhetett a közönség. A Duna-korzón a délutáni óráktól népzenei és világzenei koncertek és táncházak sokasága várta a közönséget.

### **Szentendre Éjjel-Nappal Nyitva Fesztivál**

**2019. augusztus 30-szeptember 01.**

Hagyományosan augusztus utolsó hétvégéjén rendezzük meg az év „legszentendreibb” eseményét, a Szentendre Éjjel-Nappal Nyitva fesztivált. A mind műfajilag, mind tematikailag sokszínű programsorozatban idén több, mint 200 esemény várta a látogatókat a három nap alatt: az „**ArtUdvarok**” – régebben Házak, Udvarok, Házigazdák – programsorozaton belül szentendrei házigazdák tarták szélesre kapuikat, és várták vendégsége a látogatókat saját szervezésű programjaikra. Kőfaragó, fes és várják a látogatókat vendégségbe, a maguk által szervezett programokra. A „**GastroArt**” elnevezésű programelem részeként Szentendrei művészek alkotásai ihlette, artistikus desszerteket és ételeket mutattak be a helyi éttermek és kávézók, cukrászdák jeles képviselői, 11 étterem és cukrászda csatlakozott a „**GastroArt**” - hoz, óriási sikerrel. A „**Gastro Utcában**” a Dunakorzón különleges gasztronómiai kiállítók várták a látogatókat. A Lázár cár téren a Telekom-Viasat EpicDrama együttműködésünknek köszönhetően idén is rengeteg plusz programmal tudtuk szélesíteni a programpalettánkat. Míg a Dunakorzó – Lázár cár tér felőli részén lévő nagy színpadon az idei évben a Bagossy Brothers Company, a Ferenczi György és a Rackajam, Ocho Macho és a Soulwave adott, hatalmas sikerrel zajló koncertet. Újdonságként hatott a „**SacraArt**” programunk, amelyhez Szentendre egyházi intézményei csatlakoztak. A Főtéren silent disco-t szerveztünk, szintén óriási sikerrel, hatalmas érdeklődésre szert téve. A SZÉN három napja alatt, napközben pedig a gyerekeké volt a Főtér: kézműves foglalkozásokkal, RePlacc játszótérrel, és aktivitásokkal vártuk a kicsiket.

### **Szentendrei Jazz- és Bornapok**

**2019. szeptember 27-29.**

Az immár harmadik alkalommal megrendezésre kerülő Szentendrei Jazz- és Borfesztivál szeptember utolsó hétvégéjén egyben a nyári fesztivál szezon záró eseménye volt. 2019-ben megváltoztattuk a rendezvény elnevezését és Szentendrei Jazz- és Bornapokra. A névváltoztatás oka, hogy úgy gondoltuk, hogy nagyon közhelyszerű a fesztivál elnevezés. Szerettük volna már a rendezvény elnevezésével is az esemény exkluzivitását kiemelni. A rendezvényt a város mediterrán hangulatú sétáló utcájában a Dumtsa Jenő utcában, illetve a Fő téren rendeztük meg. Célunk továbbra is, hogy a figyelem középpontjába az egyszerű vásári kitelepülések helyett a hangsúly, a személyes találkozások megteremtésére és az egyedi, minőségi élmények megszerzésére helyeződjön. Így valóban a bor és az ember kapcsolata kerülhetett a középpontba. Azzal, hogy a rendezvényt a történelmi belvárosban rendeztük meg szerettük volna az eseményt emberi léptékkal is befogadhatóbbá tenni, kisvárosi hangulatúvá varázsolni. 2019-ben saját erőből, illetve Fecser István helyi Nemes Nedűk Borszaküzlet tulajdonosának segítségével hívtuk meg a borászokat és szerveztük meg a szakmai vásárt. Számos szakmailag elismert hazai pincészet fogadta el a meghívásunkat, melyek kizárólag magas színvonalú termékeket kínáltak, melyekkel méltó módon képviselik hazánk bortermelő vidékeinek minőségi kínálatát.



A rendezvény idejére a helyi vendéglátóegységekkel együttműködve igazi, bensőséges, kisvárosi hangulatú belvárost sikerült kialakítani.

A rendezvény alatt kulturális programokkal, koncertekkel és tematikus sétákkal vártuk az érdeklődőket. A zenei stílusok közül kiemelkedő szerepet kapott a jazz, hazai neves előadók közreműködésével.

## **Advent Szentendrén**

**2019. november 30-január 06.**

Szentendre történelmi belvárosa ismét ünnepi díszbe öltözött az adventtől vízkeresztig tartó időszakban. Adventi vásár, szabadtéri rendezvények, változatos művészeti programok és kiállítások várták a városba látogatókat és a helybelieket november 30. és január 6-a közötti időszakban. A korábbi évekhez hasonlóan az adventi vásár helyszíne a sétáló utcává alakított Dumtsa Jenő utca volt, ahol kézműves, iparművészeti és helyi termékekből lehetett válogatni az elmaradhatatlan téli gasztronómiai ínycségek mellett. A vásárba látogatókat az adventi hétvégéken szabadtéri programok is várták: szombatonként, a Fő téren felállított karácsonyfa mellett hangulatos, a szeretet ünnepére hangoló akusztikus koncertekkel, a négy adventi vasárnap délutánján ünnepélyes gyertyagyújtásokkal vártuk Szentendre lakóit, illetve a városba érkezőket. Mind a négy vasárnapon harangjátékkal vette kezdetét az esemény, a gyertyagyújtást és az ünnepi beszédek követően városunk keresztény felekezeteinek vezetői mondtak el egy-egy közös imát. A beszédek végén minden vasárnap különleges programmal, illetve adventi fényfestéssel, forralt borral és süteményekkel köszöntöttük az egybegyűlteket. Az évet a CSAVARD FEL A FŐTERET utcabállal zártuk.

## **- P'ART MOZI -**

A P'Art Mozit a Szentendrei Kulturális Központ Nonprofit Kft működteti.

A mozi 11 olyan sikeres évet tudhat maga mögött, amellyel megalapozta és megerősítette helyét, valamint hírnevét Szentendre kulturális életében. Élvezi a szentendrei polgárok bizalmát, szeretetét, és a helyi önkormányzat támogató figyelmét. Népszerűségét tartalmas filmszakmai és a kulturális programok folyamatos bemutatásával növelte és ezzel egy időben a látogatottság is emelkedett

évről-évre folyamatosan.

A mutatók jók: A 2019-es esztendőben is a mozi szakmai munkáját helyeztük a fókuszba.

Ez a művészmozik elsődleges feladata.

Ennek eredményeként a 2018.évi nézőszámhoz képest a 2019-es esztendőben megemelkedett a filmnézők száma és ezzel együtt természetesen jegybevétel is.

A bevételnövekedés egyik jelentős forrása az iskolák és óvodák megnövekedett érdeklődése a mozi filmvetítései iránt. Ezt nagy örömmel üdvözljük, mert fontosnak tartjuk az ifjúság filmkultúrára történő nevelését. Tesszük ezt olyan újonnan bevezetett programokkal is, mint az általános iskolák felső tagozata és a középiskolások számára szervezett vetítést követő közönségtalálkozók szervezése, ill. filmes szakemberek, alkotók, filmesztéták bevonása ebbe a munkába.



A moziban 5 filmklub működik. A Lélekmozi sorozat, a Cinebook sorozat (ahol az irodalmi művek filmes adaptációi jelennek meg), az Ökoparty sorozat, a Nyisd ki a szemed! sorozat a helyi keresztény gyülekezetek tagjainak, valamint a Bevezetés a filmművészetbe c. filmtörténeti filmklub.

Az élénk filmklub élet mellett a további szakmai programok is egyre keresettebbek lettek: az évente visszatérő események a filmhetek, filmnapok, filmsorozatok, filmklubok, mára szeretett és várt eseményekké váltak a város életében.

Jelentős nyári munkája volt a mozinak az Art Capital képzőművészeti fesztiválhoz történő csatlakozás több napos filmprogrammal a Fő téren, ill. a moziban rendezett vetítést követő beszélgetős estekkel. A programok megvalósítását az évről-évre visszatérő állami támogatás és a kultúra-barát szentendrei önkormányzat is erősen segíti. 5 pályázaton indultunk és kaptunk támogatást az NKA-nál összesen 4,5-5 millió Ft értékben. Ez a korábbi esztendőkhöz képest 1 milliós emelkedést jelentett a mozi életében.

Továbbra is ott áll a mozi mellett és munkáját segíti az a kultur-kör is, amely a mozi egykori létrejöttét szorgalmazta anyagi és kétékezi munkával egyaránt: a P'Art Mozi Baráti Kör.

Fáradhatatlanul megrendezik évente legalább 6-7 alkalommal a Mozibazárt, amely szintén egy visszatérő színfoltja lett a városi eseménykínálatnak, de közreműködnek gyermekprogramok, könyvbemutatók megrendezésénél is aktív módon. Az eljövendő esztendőben is folytatják megkezdett munkájukat egy új sorozat a Tudástár bevezetésével.

Érdeklődésre tartanak számot a kulturális sorozatok, mint pl. a HOMÁLYBÓL A FÉNYRE - Szakrális művészet Szentendrén c. sorozat, melynek Török Katalin művészeti író volt az előadója, de igen népszerűek az elsősorban Szentendrén és a Dunakanyarban élő művészek munkáiból rendezett havi, hat hetes rendszerességgel jelentkező kiállítások is.

**A mozi filmszakmai programjai voltak 2019-ben:** Filmhetek (Eurowood, Oscar díjas filmek hete, Cinema Nord, Francia Filmtavaszi,) Filmnapok: (Keresztény Filmnapok Mozinét Filmnapok, Mesemozgató Filmnapok, Magyar Filmnapok, Európai Art Mozi nap, Országos Természet-és Környezetvédelmi Filmnapok, Rajzfilmünnep, Filmsorozatok: Art Capital, Egy P'Arton az alkotókkal, valamint a Filmklubok, a Gyermeknap vetítés sorozat, az Adventi opera-és balett filmek.

A szakmai programok mellett olyan kiegészítő rendezvények is voltak, mint:

Költészet Napja, Madarak és Fák Napja, könyvbemutatók, felolvasások, családi népdaléneklés, mozibazár, előadóestek, valamint : előre nem tervezett más kulturális programok, a rugalmasság jegyében. Játék klubok: bridzs és scrabble klub.

### **Kommunikációs tervünk is megvalósult.**

A fenti programok megvalósításához a P'Art Mozi az alábbi lehetőségeket tudta igénybe venni:

- Havi rendszerességgel megjelenő P'Art Mozi műsorfűzet
- Szentendre és Vidéke Újság
- P'Art Mozi honlapja
- Városi honlap
- P'Art Mozi facebook oldala
- plakátozás a programok előtt (havi műsorplakát ill. eseményekre szóló plakátok)
- szórólapok kihelyezése a moziban
- csoportos értesítések kiküldése
- az erős személyes kommunikáció
- különböző rádió és televíziós adók, internetes és írott sajtó



## **Szentendre és Vidéke Újság**

### **Megjelenések**

A Szentendre és Vidéke XXIV. évfolyamában, 2019-ben összesen 22 alkalommal jelent meg – átlagosan havonta két alkalommal. Példányszám 13.000, oldalszám 24, illetve 28 oldal.

### **Fejlesztések**

#### **Honlap**

Megterveztük és újraépítettük a 2016-ban megszűnt szevi.hu online portált. Az újraindult szevi.hu honlap harmonizálva a városi hírportál és a szentendrei intézmények arculatával juttatja el a híreket a szentendreiekhez. Az új arculat mellett szakmai koncepciónk volt, hogy a városi hírek mellett a helytörténetre, a helyi művészekre, irodalmi igényű esszékre, közérdekű, társasági, anyakönyvi, kis közösségi, felekezeti hírekre, olvasói levelekre is koncentráljunk. A letisztult menürendszerben egy kattintással elérhetőek a városi hírek, közérdekű tudnivalók is. A két kiemelt hírblokk a legfontosabb híreket, illetve a legfrissebb videót mutatja. A felület csempéi a városi programoldalra, a Szentendre YouTube csatornára mutatnak, illetve a városi hírlevélre is itt lehet feliratkozni. A honlap újraindulása mellett elindítottuk Instagram-oldalunkat is (szevimagazine).

Archívumunkban a SzeVi korábbi évfolyamai rendszerezve megtekinthetők, az aktuális lapszám isszu-ban is, a korábbiak pdf formátumban elérhetőek, letölthetőek visszamenőleg 2007-ig.

Terveink között szerepel, hogy a régebbi évfolyamok archiválását és közzétételét a Hamvas Béla Pest Megyei Könyvtárral együttműködésben folytatjuk.

#### **Újságtartók**

A kéthetente megjelenő újságot a Magyar Posta terjesztői alvállalkozói kézbesítették az állandó lakcímekre. Az elmúlt évek rendszeres terjesztési ellenőrzései ellenére a terjesztés minősége nem javult, ezért 2018-ban utcai és beltéri újságtartókat terveztünk meg és gyártattunk le. Az újságtartók mellett újabb terjesztői kört alakítottunk ki, kiegészítő terjesztésként belső munkatársunk a reklamációs címhelyekre, valamint a nehezen megközelíthető, kisebb utcákba és a belvárosba kézbesíti az újság példányait. Postai úton az intézmények, hatóságok, térség polgármestereihez is eljuttatjuk az újságot. Az elmúlt időszak tapasztalata, hogy az újságtartók, mint elosztóhelyek jól debütáltak. A tartókban nemcsak a városi újság, de a városi kiadványok, kulturális események, fesztiválok, Teátrum programfüzetei is keresettek.

### **Közszolgálati, közművelődés támogatása**

A SzeVi közszolgálati lap, azaz elsősorban városi (kulturális, sport) rendezvényeket ingyenesen közölt, mert célunk volt, hogy az olvasóknak minél szélesebb körű tájékoztatást adjunk a városi programokról, eseményekről. E mellett a városi intézményekkel támogatási szerződéseket kötöttünk a kreatív anyagok közlésére. A városi programokat – sok év gyakorlata alapján – rendszeresen ingyenesen közöljük. A bevételorientált, illetve hirdetésként megszerkesztett kulturális tartalom kedvezményes áron jelenhetett meg a lapban. A Szentendre és Vidékében a programokon túl rendszeresen megjelentettük az iskolák, óvodák beszámolóit, cikkek jelentek meg a város társintézményeinek életéről, és szintén ingyenesen jelentek meg a város és oktatási intézmények tanfolyami felhívásai, és minden, közművelődési feladatkörbe tartozó téma.





### **Hirdetések**

Hirdetési tarifáink 2013 óta nem változtak. A hirdetési árakat azért nem emeltük az évek folyamán, mert eleve nagyon magas árakat alakítottunk ki, kifejezetten a nagy cégek számára. Ez az ár a kisebb, helyi cégeknek túl magas, és mivel két listaárral nem dolgozhattunk, ezért számukra mennyiségi kedvezményt adtunk.

Költséghatékonyság szempontjából előnyös változás online-felületeink megújulása. A honlap révén kiegészítő bevétel lehet a hirdetői bannerek, reklámanyagok elhelyezése, amivel a nyomtatott változat bevételét növeljük. Az új hirdetési rendszer bevezetése időt igényel, mert ehhez elengedhetetlen az újraéledt weboldal felfuttatása, azaz a kattintások számának (hirdetőket) meggyőző növelése.