



# Szentendrei Kulturális Központ

## 2018. MUNKATERV

Szentendre, 2017. november 29.

## **A Szentendrei Kulturális Központ tervezett programjai 2018. évben**

### **1. SZENTENDREI VÁROSI JELMEZBÁL**

**A rendezvény dátuma:** 2018. február 3.

**A rendezvény helyszíne:** Móricz Zsigmond Gimnázium - tornaterem

**A rendezvény becsült látogatóinak száma:** 400 - 450 fő

**A rendezvény jellege:** zenés – táncos rendezvény

**A rendezvény célcsoportja:** Szentendrei felnőtt lakosság

**A rendezvény célja:** Élménydús és színvonalas kikapcsolódást nyújtani a szentendrei polgároknak. A felelevenített, régi hagyományokkal rendelkező „Purger” bál szokását megtartani, minél szélesebb körben népszerűsíteni.

2016-ban nagy sikerrel indult útjára a Szentendrei Városi Jelmezbál, mely a hagyományos „Purger” bál és a helyi képzőművészek bohém jelmezbáljainak méltó utódja. A városi bál nem zártkörű, exkluzív bál, hanem valódi, közösségépítő esemény szeretne lenni, ami minden szentendreinek és környékbelinek maradandó élményt nyújt.

A rendezvényt a korábbi évekhez hasonlóan a szentendrei Móricz Zsigmond Gimnáziumban tornatermében szervezzük meg.

Az estély házigazda szerepét Solymosi Heléna a Szentendrei Kulturális Központ Nonprofit Kft. ügyvezetője, és Vasvári Csaba a kft. művészeti igazgató vállalta.

A rendezvényen a nyitótáncát a Móricz Zsigmond Gimnázium végzős tanulói táncolják.

A korábbi hagyományoktól eltérően nem a helyi éttermek segítségét szeretnénk kérni a vacsora ételeinek összeállításában, hanem egy catering céget, a La Fiesta Party Service-t kérjük fel a bálon való együttműködésre, ezzel is biztosítani a színvonalasabb ünnepi vacsorát vendégeink számára. A cégnek szintén van szentendrei kötődése.

Az eseményre 400 - 450 főt várunk. Az est alatt a Sunny Dance Band tízfős partyzenekar szolgáltatja a zenét.

A megszokott módon jelmezversenyt hirdetünk három kategóriában (egyéni, páros és csoportos).

A csoportos kategóriában induló jelmezesek számára maximum öt percet biztosítunk fellépésre, műsor bemutatásra.

A jelmezverseny hattagú zsűrijét, a korábbi évekhez hasonlóan helyi művészek, köztisztelőben álló személyek alkotják majd. Az est egyik fő eseménye a tombolahúzás lesz. A tombolajegyekből befolyt összeget a Szentendrei Gondozási Központ javára ajánljuk fel.

A bál ez évi színvilága élénk színek kombinációjából adódik. Megjelenését tekintve, meleg, forró karibi hangulatot árasztva. A helyszín dekorálás az elegáns tízfős körasztalok és székselyemmel díszített székei mellé az asztalt több féle egyszínű szalvétával díszíténénk. Az asztal közepén üvegedény, benne meleg fényt árasztó,

hangulatos égőkkel. A tornatermet melegfényű színfóliákkal, karneváli hangulatot keltő fényfestéssel kívánjuk barátságossá, meghitté varázsolni.

## **2. Farsangfarka**

## **Fesztivál**

**A rendezvény dátuma: 2018. február 10-11.**

**A rendezvény helyszíne: Szentendre, Fő tér, Dumtsa Jenő utca**

**A rendezvény becsült látogatóinak száma: 10 ezer fő**

**A rendezvény jellege: zenés – táncos rendezvény**

**A rendezvény célcsoportja: Szentendrei és a környékbeli lakosság, városunkba látogató turisták**

**A rendezvény célja: Szentendre kulturális vezetése**

**hagyományteremtő szándékkal, tavaly első ízben rendezte meg a város farsangi fesztiválját. A rendezvény célja volt bemutatni a farsangi időszakkal kapcsolatos népi hagyományokat, szokásokat, középpontba állítva az erre az időszakra jellemző tradicionális gasztronómiai ínyencségeket, finomságokat, zamatos nedűket.**

2018-ban is szeretnénk megmutatni Szentendre értékeit, sokszínűségét, kultúráját. A fesztiválra számos kulturális és hagyományőrző programmal készülünk. Tervezünk táncjátékot, gólyalábas-, tűz- és fényzsonglőr bemutatót, kézműves foglalkozásokat, dísznótoros bemutatót, fánk sütést. Ezen kívül számos színes programmal, nagy fellépőkkel - szombaton a Holdviola együttesel, vasárnap pedig a Besh'O'Drom programjával kedveskedünk a látogatóknak. Lármás maskarás - fáklyás felvonulás keretében búcsúztatjuk a telet és hívjuk a tavaszt. Fergeteges

vásári forgatagot varázslunk Szentendre Főterére és a Dumtsa Jenő utcába. Az eseményre várjuk városban élő lakosokon kívül, a Budapest és vonzaskörzetéből érkező turistákat, illetve külföldi vendégeket is. A programokba bevonjuk a helyi vállalkozókat, kereskedőket, étterem tulajdonosokat, vendéglősöket, az itt élő nemzetiségeket, civil szervezeteket, lakosokat, óvodásokat, kisiskolásokat.

### **3. Szentendrei Tavaszi Fesztivál**

**A rendezvény dátuma: 2018. március 2. – április 29.**

**A rendezvény helyszíne: Hamvas Béla PMK - Színházterem**

**A rendezvény becsült látogatóinak száma: 1,5 ezer fő**

**A rendezvény jellege: előadóművészeti fesztivál**

**A rendezvény célcsoportja:** A 2018 március-áprilisában megrendezendő Tavaszi Fesztivált az Arany János-emlékév eseményeivel indítjuk, s hangsúlyos elemként jelennek majd meg az évfordulóhoz kötődő előadások és egyéb aktivitások. Szeretnénk, ha a szentendrei középiskolákkal közösen indított évfordulós drámapedagógiai programunk résztvevői lennének a Tavaszi Fesztivál központjában, ők lennének a fesztivál házigazdái és arcai.

Az évfordulós programsorozat középiskolások számára meghirdetett, balladákat feldolgozó előadóművészeti projektjét **Dalos Esztik és Tuba Ferkók** címmel már 2017. őszén elindítottuk. Elképzeléseink szerint a választott balladák lehetőséget nyújtanak a diákok és a megcélzott fiatalabb közönségréteg bevonására, a projekt célkitűzéseivel való

azonosulásra, a játékosságra, a jelentéstartalmakkal való kreatív játékra és az ebből fakadó figyelemfelkeltő megoldásokra.

Természetesen a projektben résztvevő diákok számára jelentős kedvezményt biztosítunk a Tavaszi Fesztivál minden elemének megtekintésére, s bízunk abban, hogy a projekt záróelőadására való felkészülés során a diákközösségekhez és a rajtuk keresztül kapcsolódó szülői közösségekhez, családokhoz, így szinte az összes szentendreihez közelebb hozhatjuk Arany költészetét, a lírai műfajt, s – a projekt sajátosságának köszönhetően – természetesen a színpadi műfajokat is.

Az emlékévhöz köthető tervezett programok a következők:

### **Arany BALLADÁK – Arany ÁRIÁK**

Arany BALLADÁK – Arany ÁRIÁK címmel, balladákból és az operairodalom legjavából összeállított előadói estét szerkesztünk és valósítunk meg, melynek során a neves színművészek és énekművészek által tolmácsolt, balladák és áriák felelnek egymásra, emelik ki a közöttük meglévő lehetséges párhuzamokat. Az egyedi műfajú előadói est szerkesztésekor és színpadra állításakor célunk, hogy

operaáriákban és a balladákban sűrűsödő drámaiság és a bennük megjelenő sarkított helyzetek, érzelmi csúcspontok egymást erősítő interferenciában mutatkozzanak meg, Arany balladaköltészetének új aspektusait tárva fel ezzel.

### **Kinek az ég alatt már senkije sincsen**

A Debreceni Csokonai Színház és az ifj Vidnyánszky Attila vezette fiatal alkotócsapat közös előadása, Arany János születésének 200. évfordulója alkalmából.

Meghívott előadásaink között szerepel **Vecsei H. Miklós: Kinek az ég alatt már senkije sincsen** című, ifj Vidnyánszky Attila által rendezett, Arany János életét 13 képben feldolgozó ifjúsági előadása a Debreceni Csokonai Színházból.

A korabeli elbeszélések, levelek és naplóbejegyzések alapján megírt történet Arany János élettörténetén keresztül próbálja hozzánk közelebb hozni a kor nagyjainak szellemiségét. Az előadás egyúttal próbálja megidézni, hogy mit jelenthetett akkoriban az ember és ember közötti kapcsolat, hogy milyen közös hit kellett a március 15-i eseményekhez, és hogy mi közünk van ma a 19. század gondolatiságához.

### **ARANY – Bálint András estje**

*„Ha az Ezeregyéjszaka dzsinnjei egy nap felkapnák Magyarországot és elvinnék a távolabbi egekbe, úgy hogy a helyén nem maradna semmi más, csak Arany János tizenkét kötete, ezekből a mágikus könyvekből maradék nélkül ki lehetne olvasni a magyarság képét.”(Szerb Antal)*

Bálint András nevéhez több, nagy sikerű önálló est fűződik, többek között Radnóti Miklós, Babits Mihály, Kosztolányi Dezső, Szép Ernő és Márai Sándor műveiből készített előadások. Ez az est azt az Arany Jánost idézi meg, aki ifjúkori barátot hiányol, a figyelmes szerkesztőt, a kislányát gyászoló apát, *Az ember tragédiája* dramaturgját, a Szent István-rend lovagkeresztjét visszautasítót, majd elfogadót, a test nyavalyáira panaszkodót, a Margitszigeten bolyongót, az *Őszikék* mesterét, az ironikus, bölcs embert.

Bálint András a műfajok sokszínűségével – versek, balladák, naplójegyzetek, levélrészletek, szerkesztői megjegyzések bemutatásával – egy másféle, gazdagabb Arany-képet tár elénk, mint amit eddig ismerhattünk.

*Bálint András szerint: „Aranyt nehezebb megközelíteni, mert szemérmes, saját magáról alig vall. Szalonta – Nagykőrös – Pest akkori világa igencsak távol áll a mai kortól. A nyelv végül is másfél száz éves. Ám ahogy belemélyedtem az anyagba, egyre ismerősebbnek tűnt. Ironikusan józan, keserűen öngúnyos. Fegyelmezett mesterember, akit gyakran látogat a kishitűség, viszont mindig megnyugvást talál hivatásában. A költészetben. Sértődékeny és magányos, európai és magyar. Szerkesztőként szigorú, és mint hivatalnok alapos. Saját testi*



*nyavalyáit nem kevés öniróniával szemléli. Rendületlenül és mindvégig hisz a költészet erejében, abban, hogy romló világunkban nincs fontosabb, mint a pontosan fogalmazott emberi szó. A nyelv. A magyar nyelv. Ezért választottam Arany Jánost.”*

### **Arany János: TOLDI**

*„Az igazi kihívást az jelentette, hogy hogyan tudunk egy klasszikus, veretes művet megszólaltatni a kortárs színház nyelvén.” (Horváth Csaba, rendező-koreográfus)*

A 2014-ben végzett fizikai színházi rendező-koreográfus osztály előadása Arany János klasszikusa nyomán készült, s az előadás során a teljes Arany-mű elhangzik, miközben a mozgás, a zene, a tánc és a szöveg is a színpadi megjelenítés szerves részévé válik.

Horváth Csaba formanyelvének találkozása a teljes klasszikus szöveggel szép teljesítmény, annál is inkább, mert a negyedéves fizikai színházi rendező-koreográfus osztály tökéletesen abszolválja a feladatot. A kortárs táncszínházi elemek használatával nemcsak konkrétan megjelenítik a *Toldit*, hanem az expresszív koreográfia és Dresch Mihály öröletes zenéje révén magasabb regiszterekbe emelik a művet. A tánc véletlenül sem lesz illusztráció, és a zene sem válik kísérőelemmé - ez a társművészetek egyenértékű, komplex találkozása. Az előadást meghatározó ötletes minimalizmus a történetmesélésnek lendületet, míg

a szerepformálásoknak plusztöltetet ad, így lesz minden szereplő karakterén kívül nemcsak egy másik, szereplő, de még narrátor is. Sőt, a főszereplő, Toldi Miklós (összetett jelleme miatt) még duplikálódik is. A kortárs és népi jelleget mutató mozdulatvilág az eszköznélküliség kietlenségében ugyanolyan látványossá válik, mint az egy-egy autentikusnak tűnő kellék használatával kreált jelenetek. Nemcsak a keretként szolgáló, kontextualizáló táncepizódok, de egy-egy jelenet is szinte belénk ég. Ilyen a hátborzongatóan kreatív közös tánc a keretükből leemelt ablakokkal, melyek hol partnerként, hol kiegészítőként jelennek meg.

## **Három Hang**

### *Aranyra Hangolva*

Adott egy színpad, három hangszer és három teljesen másképp gondolkodó művész. Vajon van-e közös szólamuk? Vajon létezik olyan pillanat, amikor a vers inspirálja a zongoraművészt, a hegedűt? Vagy fordítva: a zene áramlik át a versbe és ölt testet? Teljesen improvizatív módon.

Az egyedülálló produkció, három hangról, a magyar zene- és irodalomművészetről szól, ezúttal Arany líráját a középpontba állítva, ám minden este más-más aktualitást felemelve. Hiszen minden egyes interakció, minden egyes találkozás, megismételhetetlen.

Zongora: Szakcsi Lakatos Béla

Hegedű: Kathy-Horváth Lajos

Vers: Takács Bence Ervin

### **Arany János: TOLDI**

*"Egy, csak egy legény van talpon a vidéken,*

*Meddig a szem ellát puszta földön, égen."*

Toldi Miklós a hősiesség és a bátorság, a kitartás és a hűség, a becsület és az emberség példaképe. Arany János elbeszélő költeménye, a magyar irodalom klasszikus remekműve 1846-ban született a Kisfaludy Társaság pályázati felhívására. Toldi Nagy Lajos király nagy erejű vitéze volt, kinek emlékét sok legenda őrizte.

Az elismerésért és megbecsülésért küzdő fiú lebilincselő kalandjai Csöre Gábor előadásában elevenednek meg, melyet az élőzene és a különleges vizuális effektek igazi mai történetté varázsolnak.

Az előadás rendezője: Paczolay Béla

A fesztivál másik különlegessége, hogy eddig egyedülálló módon két színházi bemutatóval is készülünk. Az egyik, **Juhász Kristóf, Jaross**

**Viktória: *Bormámor*** című zenés valóságjátéka, melyet a szerző, Jaross Viktória rendez, a másik pedig a Rózsavölgyi Szalonnal közös bemutató, **Florian Zeller: *A kulisszák mögött*** című vígjátéka, melyet Ördög Tamás állít színpadra a PMK Színháztermében 2018. 04. 27-én.

A fentebb részletezetteken túl kisebb kamraelőadások és irodalmi estek mellett zenei programokkal és koncertekkel, bábelőadással és családi előadással várjuk a 2018-as Szentendrei Tavasz Fesztivál vendégeit.

#### **4. Szentendrei Majális és Sörfesztivál**

**A rendezvény dátuma: 2018. április 28-május 1.**

**A rendezvény helyszíne: Szentendre, Dumtsa Jenő utca, Duna korzó**

**A rendezvény becsült látogatóinak száma: 20 ezer fő**

**A rendezvény jellege: zenés – táncos rendezvény**

**A rendezvény célcsoportja: Szentendrei és a környékbeli lakosság, városunkba látogató turisták**

**A rendezvény célja: Ha Május 1, akkor *majális*, és ha *majális*, akkor szabadtér, sör, *virslis*, *gasztronómia* és *koncertek*. Szentendre városa a kulturális élmények mellett gasztronómiai fesztiválok sokaságát is szervezi a nyár folyamán. Magyarország nagyvárosaiban, különösképpen Budapesten hosszú évek óta rendeznek kézműves sörfesztiválokat, amelyeket mindig nagy érdeklődés kísér.**

**Szentendrén immár ötödik éve szerveztünk Sörfesztivált, amely népszerű és sikeres a látogatók körében. Idén is a Sörfesztivál és a**

**Majális egy időpontban került megrendezésre. A négynapos fesztivál gazdag programjai között kicsik és nagyok is megtalálják a számukra érdekes programot.**

Szentendre városa április végén, és május elseje között négynapos fesztivált szervez. A hamisítatlan majális hangulatot fokozza a négynapos Sörfesztivál. A város a színes programok mellett sörkülönlegességekkel, gasztronómiai élményekkel és számos újdonsággal várja a folyékony kenyér rajongóit. A Majális és a Sörfesztivál a hagyományokhoz híven a Dunakorzón kerül megrendezésre nagy koncertekkel, igazi sörfesztivál hangulattal, de idén bevonjuk a rendezvény területébe a Dumtsa Jenő utcát is, ahol egy csendesebb közegben, különleges kézműves sörökkel várjuk a látogatókat. A fesztiválon neves sörfőzdék, pálinkások mellett helyi termelők gasztrotermékeiket, szentendrei kézművesek, iparművészek alkotásaikat árusítják. A 4 nap alatt számos koncertet és bemutatót szervezünk, minden korosztálynak 3-99 éves korig, melyekkel késő estig várjuk a vendégeinket. A tavalyi évhez is hasonlóan idén is több nagy koncertet szervezünk, népszerű és ismert fellépőkkel, amivel megtöltjük a szentendrei Dunakorzót. A Sörmajális Szentendrén fesztivál elsősorban Budapest és vonzáskörzete lakosságát szólítja meg, különös tekintettel a Szentendrén és környékén élőkre. Emellett természetesen fontos cél az is, hogy a városba szép számmal érkező bel- és külföldi vendégek számára is fogyasztható, élvezhető legyen a fesztivál tematikája, programjainak legnagyobb része.

## **5. SZENTENDREI GYEREKNAP - LURKÓCIA**

**A rendezvény dátuma:** 2018. május 26-27.

**A rendezvény helyszíne:** Czóbel park

**A rendezvény becsült látogatóinak száma:** 1000 fő

**A rendezvény jellege:** családi esemény

**A rendezvény célcsoportja:** óvodások, kisiskolások, középiskolások

**A rendezvény célja:** élménydús és színvonalas kikapcsolódást nyújtani a szentendrei gyermekeknek és családjaiknak.

A 2017. évi rendezvényen a látogatottságot mérő adatok szerint közel 10 000 fő vett részt az eseményen.

A Szentendrei Városi Gyereknapi bejáratott rendezvény, minden évben megszervezésre kerül.

2017-ben szerveztünk először kétnapos fesztivált az esemény kapcsán, gasztronómiai kiállítókkal. A rendezvény nagyon sikeres volt, rengetegen látogattak el a programokra.

A rendezvény helyszínét ezúttal a Dunakorzóról a Czóber parkba szeretnénk áttenni. A választás több okból esett a nevezett területre. Egyfelől a Dunakorzó éttermeit szeretnénk mentesíteni a folyamatos fesztiválok nyomása alól, másfelől a parkos, árnyékosabb, játszóterős terület, sokkal kedvezőbb helyszín a gyermekek számára, mint a Dunakorzó.

A rendezvény a jövő évben is megőrizné az idei évi jellegét és tematikáját. Minőségi szórakoztatást, interaktív programokat, koncerteket, szeretnénk kínálni városunk gyerekközönségének, illetve az ide látogató családoknak, vendégeknek.

A kétnapos programsorozat alatt Szentendre városa egy igazi gyerekbirodalommal alakul.

Lurkócia, Szentendre gyerekállama szeretnénk, ha újra megnyithatná kapuját május utolsó hétvégéjén. Lurkóciát akárcsak egy igazi államot minisztériumok irányítják. A vállalkozó kedvű, játszani szerető gyermekek nyolc állomáson (minisztériumon) tehetik próbára ügyességüket, kreativitásukat, leleményességüket. Belépéskor megkapják Lurkócia „útlevelét”, amibe minden állomáson pecsétet gyűjthetnek, amennyiben teljesítették az adott feladatokat. Aki leadja a szervezőknek a pecséttel teli útlevelet azon gyerekek között nyereményeket sorsolunk ki szombaton és vasárnap délután. A nyereményeket a városban működő éttermek, játékboltok, kulturális programokat kínáló intézmények (Kulturális Központ, mozi), sportlétesítmények felajánlásaiból állítjuk össze.

Minisztériumuk:

1. Sport és Ügyességügyi Minisztérium – régi idők ügyességi játékein és sport eszközein tehetik próbára ügyességüket a gyerekek. Óriás „bútorpróba”. Együttműködő partner a Szabadtéri Néprajzi Múzeum.
2. Állatbarát-ügyi Minisztérium - Árvácska Állatmenhely programmal készül az állatbarát gyerekeknek. Téma: felelősségteljes

állattartás, kisállat örökbefogadás, kvíz feladatok, kisállatsimogató.

3. Kreatívügyi Minisztérium - különböző tematikájú kézműves foglalkozások várják a rajzolni, ragasztani, festeni, agyagozni kedvelő fiúkat és lányokat.
4. Meseügyi Minisztérium - interaktív minielőadások, zenélés, mesélés, gondolkodtató, mesékkel kapcsolatos kreatív feladványok várják a gyerekeket.
5. Játzóparkügyi Minisztérium - népi játszótér várja a kicsiket.  
Lehetőség lesz kipróbálni 25

féle a régi időkből származó fajtájakokat, ügyességi játékokat, kosaras körhintát.

6. Stratégiai Játék Minisztérium – egyedi készítésű, óriás táblás játékok, régi korok és kontinenseken átívelő, különböző nemzetek kedvelt játékaikkal szórakoztathatják egymást a porontyok és felnőttek egyaránt. Ezenkívül Tusák József sakk tanár segítségével sajátíthatják el a gyerekek a sakkozás alapjait, vagy akik már jól játszanak tovább fejlődhetnek.
7. Egészségügyi Minisztérium – az Egészséges Városért Közalapítvány programja a család apraja – nagyja számára.



8. Lazulásügyi Minisztérium - pihenő állomás, babzsákokkal, játékbörzével, gyermekbüfével. A kitöltött útleveleket ennél az állomásnál adhatják le a gyerekek.

A rendezvényen mindkét nap mozgásos, interaktív koncertre hívjuk a gyerekeket. Fellép a Makám, és a Katáng zenekar.

A programok keretében lehetőséget biztosítunk a helyi iskolák, sport- és táncgyesületek csapatainak a bemutatkozásra. bemutatják tudásukat.

Kísérő programok: gyerek jóga, hangszerekkel kísért énekes - zenés foglalkozás, fellép Nyáry Bernadett Bábszínháza, a Vujicsics Tihamér zeneiskola növendékei, trükkös biciklik, mobil játszóház, biciklis ügyességi és egyéb sport bemutatók.

A program sorozat szakmai partnere a Skanzen. A Szabadtéri Néprajzi Múzeum interaktív Roburral érkezik a helyszínre. A retró járműben a múzeum, programjait népszerűsíti. Célunk, hogy a Szabadtéri Néprajzi Múzeum közelebb kerüljön a gyerekek világához.

A rendezvényt gasztronómia vásár, illetve könyv és játék kirakodó vásár kíséri.

## **6. SZENTENDREI PESTISÚZÓ FESZTIVÁL**

**A rendezvény dátuma:** 2018. június 16-17.

**A rendezvény helyszíne:** Dunakorzó, Lázár cár tér, Fő tér

**A rendezvény becsült látogatóinak száma:** 1000 fő

**A rendezvény jellege:** hagyományteremtő rendezvény, mely hálaadás annak kapcsán, hogy Szentendrét elkerülte a Pestis.

**A rendezvény célcsoportja:** családi esemény

**A rendezvény célja:** Szentendre Fő terén álló Pestis kereszt legendájának felélesztésével egy olyan hálaadó fesztivál hagyományának megteremtése a cél, amely kizárólag Szentendrére sajátja.

Szentendre Fő terén találjuk a város egyik fő szimbólumát, az úgynevezett Kalmár-keresztet, közismertebb nevén Pestis kereszt, melyet a város leggazdagabb polgáraiból álló Szerb Privilegiális Kereskedő Társaság emeltetett 1763-ban, hálából azért, mert a pestisjárvány pusztítása elkerülte a várost. A legenda szerint a járványnak egy áldozata volt. A késő rokokó stílusú kereszt alatt, a néphagyomány szerint, egy fejjel lefelé eltemetett fiatal nő nyugszik.

Ennek a legendának állítana emléket a Szentendrei Pestisűző Fesztivál.

A kétnapos rendezvényt a Dunakorzóra és a Fő térre tervezzük.

A fesztivál idején délutántól koncertek szórakoztatják a látogatókat. Az esemény fő programja szombat este a Szentendrei szigetről csónakokkal, erős dobpergés kíséretében érkező hivatásos táncosokból álló csoport, akik a Pestist, a városba érkező súlyos betegséget, a halált jelenítik meg. A Duna korzón kikötnek csónakjaik, majd hangos zenei kísérettel a Fő térre táncolnak. A társulat a Pestis kereszt körül koreografált, haláltáncot megjelenítő, kortárstánc performance-ot ad elő. Műsorukat követően visszatérnek csónakjaikhoz és elhagyják a várost. Az est, az egész belvároson átívelő, fáklyás felvonulással folytatódik. A helyi kortárs képzőművészek egyes alkotásainak részleteiből embernagyságú papírmasé bábukkal vonulnak fel a helyi sport- és civil szervezetek, egyesületek, akik erre az alkalomra egy – egy bábút „örökbe” fogadnak. A menetet Czifra Gergő vezette, a Vujicsics Tihamér Zeneiskola növendékeiből álló rézfúvós zenekar kíséri, akik kizárólag erre az alkalomra összeállított programmal készülnek.

A felvonulás a Dunakorzó Lázár cár felöli oldalán felállított színpadnál végződik, ahol koncerttel zárjuk a napot. Az esti koncert fellépőnek a Szabó Balázs Bandáját szeretnénk meghívni.

Másnap délelőtt hagyományteremtő, jóhangulatú sporteseményt szervezünk. Hajóversenyt tervezünk a Dunán. A versenyre 3 kategóriában lehet majd nevezni: 1. versenyhajó, 2. túra kenu – kajak, 3. freestyle. A versenyen egy kijelölt pályát kell teljesíteni, az egyik állomáson a csapat zászlaját begyűjteni, a cél állomásnál kitűzni. A kategóriák győztesei nyereményekben részesülnek. A versenyre a jelentkezni online lehet majd. Délután és este koncertek várják a

látogatókat. A Magashegyi Underground alternatív rock zenekart tervezzük meghívni az eseményre fő fellépőnek.

## **7. Szentendrei Teátrum és Nyár**

**A rendezvény dátuma: 2018. július 6. – augusztus 19.)**

**A rendezvény helyszíne:** Városháza udvara, Ferenczy Múzeum udvara, MűvészetMalom Udvara, Barcsay Múzeum udvar

**A rendezvény becsült látogatóinak száma:** 9000 fő

**A rendezvény jellege:** előadóművészeti fesztivál

**A rendezvény célcsoportja:** családok, gyerekek, teenagerek, felnőttek

**A rendezvény célja:** Szentendre legnagyobb vonzerőt jelentő rendezvénye 2018-ban érkezik el jubileumi, 50. évadjához. A Szentendrei Teátrum évről-évre egyre több látogatót vonz a városból, a térségből, Budapestről és az ország távolabbi pontjairól is. A programsorozat gerincét már 2017-ben is a Szentendrei Teátrum saját bemutatói és vendégelőadásai jelentették, melyek mellett komoly- és világzenei, jazz és népzenei koncertek valamint ingyenes családi rendezvények is szerepeltek a programban. Szeretnénk, ha 2018-ban az eddigieknél is nagyobb súllyal szerepelnének a kínálatban a Teátrum saját produkciói, hiszen 2017-ben egyértelműen megmutatkozott, hogy az új, ide készült és itt bemutatott előadások jelentősebb közönség- és médiaérdeklődést generálnak.

- **Nyári színházi programok**

Egyre több saját bemutatóval illetve koprodukcióval készülünk tehát a jövőben, s terveink szerint a nyári évadban a **bemutatószámot** a tavalyi háromhoz képest **ötre** emelnénk.

Új bemutatóink közt szerepelne az Orlai Produkciós Irodával közös produkcióban bemutatandó évadnyitó előadás a Városháza udvarán, a Ferenczy Múzeum – Pajor kúria belső udvarában pedig újabb bemutatót tartanánk a tavaly kezdett monodráma sorozatból. Az **élet.történetek.hu** új epizódja mellett egy kortárs dráma magyarországi ősbemutatóját is tervezzük ezen a helyszínen.

A városháza udvarán új együttműködő partnerek bevonásával növelnénk tovább a bemutatók számát. A **Színház- és Filmművészeti Egyetemmel** közös produkcióban egy *tragikomikus zenés színházi mese ősbemutatója* kerülne színre élőzenekarral, a Színház- és Filmművészeti Egyetem zenésrendező szak végzős hallgatójának rendezésében. Ezen a helyszínen a harmadik bemutatónk egy népszerű vígjáték lenne a **Budaörsi Latinovits Színházzal** közös produkcióként.

Jelenleg is tárgyalásokat folytatunk az Operettissima Nonprofit Kft.-vel egy újabb nyári **operaprodukció** létrehozásáról, mely *A sevillai borbély* című kétfelvonásos vígoperához hasonlóan, széleskörű koprodukciós modellben valósítanánk meg a **Fő téren**. Együttműködő partnereink között ez esetben is nemzeti minősítésű színházak szerepelnének.

Tovább bővítenénk a 2017-ben indított és nagy sikerrel lebonyolított **FRISS** programunkat, s ezúttal **négy plusz egy** előadással várnánk a színpadra az előadó-művészeti egyetemeket, a frissítő szellemű formációkat, alternatív műhelyeket, a nézőtérre pedig a fiatalabb korosztályokat. A Városház udvarra tervezett rendezővizsga is részét képezné a programnak, hogy a Dunaparti Művelődési Ház udvara után fő játszóhelyünkre is becsábítsuk a középiskolás és egyetemista nézőket.

A teátrum játszóhelyeit 2018-ban is más-más profillal működtetjük. A korábbi években tapasztalt közönségigényeket átgondolva tovább alakítjuk a korábban alkalmazott profilokat. Természetesen a Városháza udvarán maradnak a nagyszínpadi produkciók, de figyelembe véve a hatékonyság szempontjait, a megszokott közönségbázisra építő előadások mellett, izgalmas produkcióval várjuk a fiatalabbakat is a FRISS sorozatba illeszkedő tragikomikus zenés színházi mese ősbemutatójával. A Ferenczy Múzeum – Pajor kúria udvara az eddig megszokottak szerint a monodráma és kamara előadások, kisebb koncertek helyszíne lesz. A MűvészetMalom udvarát, mint alternatív helyszínt tartanánk meg a FRISS programba illeszkedő különlegesebb szcenikai igényű előadások számára, a Dunaparti Művelődési Ház udvara pedig a gyerekelőadások mellett az alternatív és független színházi programok helyszíne lenne. A Barcsay udvar a jazz, világ- és népzenei koncerteknek ad régi-új otthont, a Fő tér pedig továbbra is az operajátszás helyszíne maradna.

- **Évközi színházi programok**

2017-ben az őszi szezontól kezdve egyre gyakrabban tartottunk előadásokat a Pest Megyei Könyvtár Színháztermében, s ezt 2018-ban is folytatni szeretnénk és havi rendszerességgel kínálnánk programokat minden korosztálynak.

Terveink között szerepel az oktatási intézményekkel való együttműködés további bővítése, melynek egyik alappillére a már második éve nagy sikerrel működő, pályázati pénzből megvalósított színházi nevelési programunk. Ezt a fajta programot a következő évadban is szeretnénk továbbvinni, de emellett fontosnak tartjuk, hogy az iskolás korosztály számára is kínáljunk igazi kőszínházi élményt, és az iskolákat is visszaszoktassuk arra, hogy Szentendrére hozzák az osztályokat színházba. Ezt a szándékot segíti a 2017-ben indított és a 2018-as Tavaszi Fesztivál során kicsúcsosodó *Dalos Esztik és Tuba Ferkók* programsorozatunk.

Bízunk benne, hogy a kőszínházi évad során meghívott hazai és határon túli színházak, társulatok vendégjátékai mellett újra műsorra tűzhetjük majd egy-egy alkalommal saját bemutatóinkat is. Továbbra is nagy hangsúlyt kapnak a gyerekszínházi előadások a PMK színpadán, a DMH Barlangban pedig szeretnénk gyakorítani az alternatív szcéna előadásainak megjelenését.

Az Adventi időszakban pedig újra a családokra és közös kikapcsolódásra fókuszálunk, hogy a nagy karácsonyi készülődésben is együtt tölthessenek a szentendreiek egy-két meghitt órát, színházi előadást, koncertet nézve, vagy a gyerekekkel kézműveskedve.

- **Évfordulós színháztudományi kutatás**

Az 1969 nyarán életre hívott Szentendrei Teátrum jubileumi, 50. évadja, illetve alapításának 50. évfordulója – ünnepi eseményjellege mellett – lehetőséget ad, hogy a szabadtéri nyári játékok historiográfiai vizsgálatát a kortárs színháztörténet kutatásmódszertanának alkalmazásával kezdhessük meg. A történeti vizsgálat mindenekelőtt olyan alapkutatást (anyaggyűjtést és anyagmentést) igényel, amelynek során feltérképezzük, rendszerezzük és rögzítjük a még rendelkezésünkre álló, illetve felkutatható dokumentumokat, írásos és szóbeli információkat többek között levéltári gyűjtemények, a Petőfi Irodalmi Múzeum, az OSzMI, az OSzK Színháztörténeti Tára, a Szentendrei Ferenczy Múzeum, a Pest Megyei Könyvtár Helytörténeti Gyűjteménye és magánszemélyek együttműködésével.

A kutatás első fázisában a szentendrei játszóhely/ek teljes repertoárjának (saját produkcióinak, koprodukcióinak és vendégjátékainak) rögzítésével, a saját előadásokhoz kapcsolódó színlapok, print- (műsorfüzetek, cikkek, kritikák, egyéb aprónyomtatványok) és képanyag összegyűjtésével és digitalizálásával, illetve az előadások felvételeinek felkutatásával és a felvételek



archiválásával, digitalizálásával kell megteremteni egy jól kutatható és a szélesebb közönség számára is hozzáférhető netfelületű adatbázis alapjait.

Az alapkutatás kiemelkedően fontos feladata a Szentendrei Teátrum történetében jelentős alkotók, művészeti és a színház működését elősegítő (háttér)szakemberek, (kulturális)politikai vezetők és helytörténészek meginterjúvolása. Az *oral history* szóbeli közlései segítenek bennünket abban, hogy a kutatás következő fázisában megírandó tanulmányok – felhasználva az intézmény- és személytörténet létrejövő narratíváinak tapasztalatait – minél pontosabban, s e későbbi műhelykutatás számára is hasznosíthatóan jelöljék ki kutatási témáit, illetve a Teátrum 50 évének kiemelkedő előadásairól készítendő komplex előadás-elemzéseket. Így pl. Szentendre mint „kirakatváros” viszonyát az államszocializmus és a rendszerváltozás utáni (kulturális)politikához, a Szentendrei Teátrum helyét a magyarországi szabadtéri színházak között, a szentendrei művésztelep meghatározta képzőművészet és a színház kapcsolatát, az egyetemi képzések (pl. a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola és a Színház- és Filmművészeti Főiskola) jelenlétét és együttműködését a Szentendrei Teátrummal, a repertoár tanulságait vagy a kortárs és a közelmúlt magyar színháztörténete néhány kiemelkedő alkotójának és műhelyének szerepét a Teátrum történetében (például Békés Andrásét, Zsámbéki Gáborét, Ruszt Józsefét, Szirtes Tamásét és a Madách Színházét, Máté Gáborét és a Katona József Színházét, a Gyulai Várszínházét vagy Kovalik Balázsét).

A kutatás első fázisának várható eredményeképpen mind az alapkutatás eredményei, mind az elkészített és szerkesztett interjúk megjelennek egy multimediális platform online felületén.

A kutatás Timár András színháztörténész, egyetemi oktató (KRE, SZFE) szakmai vezetésével történik. A kutatás első fázisában létrejövő dokumentációs tár összeállítása és a minél szélesebb körű interjúanyag elkészítése elmélyült kutatói gyakorlatot és publikálási felületet jelenthet a közreműködő fiatal kutatónemzedéknek (például az ELTE, az SZFE, a PTE doktori iskolái hallgatóinak, fiatal dramaturgoknak, íróknak, költőknek). A közreműködésükkel létrejött anyag teremti meg a kutatás következő fázisában a magyar színháztörténet-írás jeles szakemberei által elkészülő történeti és elméleti nagy- és kis tanulmányok alapjait.

## **8. Ister Napok Szentendrén**

**A rendezvény dátuma: 2018. július 21-22**

**A rendezvény helyszíne: Szentendre, Dunakorzó**

**A rendezvény becsült látogatóinak száma: 16 ezer fő**

**A rendezvény jellege: zenés – táncos rendezvény**

**A rendezvény célcsoportja: Szentendrei és a környékbeli lakosság, városunkba látogató turisták**

**A rendezvény célja: Az Ister Napok Szentendrén a várost határoló, a városképet és a város életét alapvetően meghatározó Duna folyó ünnepe, mely ember és természet összefogását kívánja hangsúlyozni. Mindkét napon fontos szerepet kap a programokban a Duna, hagyományteremtő fesztivál. A nemzetközi Duna-napon**

**számos helyen ünneplik Európa nagy folyóját a Fekete erdőtől a Fekete tengerig. 2016-ban Szentendre városa ismét nagy sikerrel rendezte meg a helyi hagyományokra épülő Ister Napokat, a Duna ünnepét, a helyiek legkedveltebb ingyenes, családi rendezvényét.**

Szentendre egyik legkedveltebb rendezvénye jövőre már 14. alkalommal kerül megrendezésre. Ez a programsorozat számos, a Duna köré szerveződő vízi és vízparti programot kínál a helybelieknek és az idelátogatóknak. A Dunán napközben evezős és sportversenyek, a parton játékos programok zajlanak. A Duna-korzón napközben és este folyamatos táncház és koncertek sokasága várja a látogatókat. Gazdag folklór programra épülő rendezvényünk, színes gyerek műsorokkal egészülnek ki. A jövő évben is szervezünk koncerteket, olyan előadókat hozunk a rendezvényre, akik megtöltik táncolni vágyó érdeklődőkkel a Duna korzót. Idén is lesz báb- és színházi előadás, táncház, kézműves foglalkozás, és ismét ellátogat hozzánk Ister királynő. A Duna-korzón felállított sátrakban, faházakban gasztronómiai ínycségekkel várjuk vendégeinket. A rendezvény csúcspontja Szombaton ismét az éjszakai zenés gyertyaúsztatás lesz a Dunán. Páratlan látványban gyönyörködhetnek az ide látogatók, miközben 3000 darab égő gyertya ereszkedik alá a folyón.

## **9. SZERB BÚCSÚ**

**A rendezvény dátuma:** 2018. augusztus 18-19.

**A rendezvény helyszíne:** Dunakorzó, Lázár cár tér

**A rendezvény becsült látogatóinak száma:** 1000 fő

**A rendezvény jellege:** szerb népi hagyományokra épülő rendezvény

**A rendezvény célcsoportja:** népi kultúrát kedvelő felnőttek, fiatal felnőttek

**A rendezvény célja:** a szerb és a magyar nép közötti évszázados jó viszony elmélyítés, népszerűsítése, a szerb kultúra és hagyományok bemutatása. A kétnapos rendezvényt ezen célok előtérbe helyezésével szeretnénk megvalósítani.

2017-ben hagyományteremtő szándékkal a Szerb Önkormányzattal együttműködve szerveztük meg a Szerb búcsú. Szentendre egyik legérdekesebb idegenforgalmi látványossága, Krisztus színeváltozásának szerb ortodox ünnepe rengetek érdeklődőt vonzott a városba.

A rendezvény alkalmat kínál arra, hogy jobban megismerhessük a szerb népszokásokat, népviseletet, táncokat, autentikus szerb zenekarok tolmácsolásával. A Dunakorzón felállított gasztronómiai vásárban hagyományos szerb ételekkel, italokkal ismerkedhet a látogató.

A rendezvényen fellép a Pyrgos zenekar, a nemzetközi híró szerb néptáncscsoport a Talija Art Co, az első magyar balkán rezesbanda a Guca Partyzans Brassband. Szerbiából érkező, autentikus férfikórus hamisítatlan szerb hangulatot varázsol a színpadra. Késő estébe nyúló táncoláshoz és kólózáshoz a Kolo zenekar húzza a talpalávalót.

A rendezvényt kísérő gasztronómiai vásárban autentikus szerb ételkülönlegességeket, italokat kóstolhatnak a látogatók.

## **10. AUGUSZTUS 20. – NEMZETI ÜNNEP**

**A rendezvény dátuma:** 2018. augusztus 20.

**A rendezvény helyszíne:** Dunakorzó, Lázár cár tér, Fő tér

**A rendezvény becsült látogatóinak száma:** 1000 fő

**A rendezvény jellege:** családi esemény

**A rendezvény célcsoportja:** családok, gyerekek, teenagerek, felnőttek

**A rendezvény célja:** a legnagyobb állami ünnep, államalapításunk ünnepe és az új kenyér szentelés népszerűsítése, az üzenet, minél több emberhez való eljutása, közös ünneplés

Államalapító Szent István ünnepét 2017-en, első alkalommal minden szentendrei lakos számára nyilvánosan látogathatóvá tettük. Augusztus 20-án, a szentendrei lakosok számára egy régi igény vált valóra, tűzijátékban gyönyörködhetnek a Duna parton. A rendezvényt kiemelkedően nagy érdeklődés fogadta.

A jövő évi Államalapító Szent István ünnepe szintén a Dunakorzón kerülne megrendezésre. A színpadot a Dunakorzó Lázár cár tér felöli oldalára állítjuk. A jövő évben szeretnénk még színvonalasabb programokkal, a helyi kulturális értékeket bemutatva összeállítani műsorunkat. A színpad előtt nézőteret építünk, hogy minden érdeklődő, illetve a városi ünnepre érkezők az ünnephez méltó módon tudjanak részt venni az eseményen. Programterveink között szerepel többek között a Szentendrei Néptánc Együttes meghívása. Ünnepi koncertet adna a színpadon az Új Szentendrei Kamarazenekar, fellépnének a Vujicsics Tihamér Zeneiskola növendékei, a tűzijátékot követően pedig Fekete Pál és művésztársai adnának elő részletet az igen népszerű István a király című rockoperából.

Délután a városi ünnep keretében ökumenikus új kenyér szentelés lesz, illetve polgármester úr átadja a városi kitüntetéseket: Város Díszpolgára, Pro Urbe, posztumusz Pro Urbe díjakat.

Kísérő programok: kürtöskalács és kenyérsütő játszóház, Kontyoló és Pingáló a Karzat Színház szervezésében, hajfonás régi szokás szerint és testfestés autentikus magyar hímzésmintákkal, illetve magyar hagyományőrző faműves bemutató és faműves családi kreatív foglalkozás.

A rendezvényt gasztronómiai vásár kíséri.

## **11. Szentendre Éjjel – Nappal Nyitva Fesztivál**

**A rendezvény dátuma: 2018. augusztus 24-26**

**A rendezvény helyszíne: Szentendre, Fő tér, Dumtsa Jenő utca,  
Duna korzó és Házak, Udvarok, Házigazdák**

**A rendezvény becsült látogatóinak száma: 30 ezer fő**

**A rendezvény jellege: zenés – táncos, zenés rendezvény**

**A rendezvény célcsoportja: Szentendrei és a környékbeli lakosság,  
városunkba látogató turisták**

**A rendezvény célja**

Szentendre kulturális intézményei, civil szervezetei és üzleti vállalkozásai összefogásával 2006-ban elindított három napos programsorozat célja az volt, hogy a nyár utolsó hétvégéjén a Duna-parti kisváros késő éjszakáig változatos művészeti és gasztronómiai programokat kínáljon vendégeinek igazi mediterrán étellel megtöltve Szentendre belvárosát.

A fesztivál programja a város kiemelkedően gazdag művészeti hagyományaira és arculatát ma is meghatározó változatos művészeti aktivitásokra támaszkodott, célja a "festők városa" - "művészetek városa" image a közönség által is látható, élvezhető tartalommal megtöltése. A város kiállítóhelyein, galériáiban és különböző szabadtéri helyszínein megrendezett képző- és iparművészeti kiállítások és vásár mellett multimédiás akciók, interaktív és nyitott műtermek, szabadtéri koncertek és színházi előadások, filmvetítések, gasztronómiai kóstolók és gyerekeknek szervezett játszó és alkotó szigetek nyújtanak változatos élményt késő éjszakáig. A 3 napos rendezvényen a gasztronómiai is szerepet kap a Dunakorzón, ahol a kulináris élvezetek mellett számos programot is biztosítottunk az ide látogatóknak. Az utcafesztivál három napja alatt alkalom nyílik arra, hogy közönség maga is együtt

bolondozzon a művészekkel, akár csak úgy, hogy a felvonuló, parádézó fanfárcsaphoz és artistákhoz kapcsolódva együtt táncol velük végig az utcákon. Szentendre művészeti hagyományai és az itt élő több mint száz alkotóművész tevékenysége révén az ország egyik művészeti központja Szentendre és a minőségi kultúra fogalma hosszú évtizedek óta összefonódik. Éppen ezért kiemelkedően fontos, hogy ezt az arculatot a jövőben is megőrizzük, és az országszerte mind erősebb tendenciaként jelentkező felhígulás, elbulvárosodás helyett a színvonal folyamatos, magas szinten tartására törekedjünk. Terveint szerint 2018-ban is a nyár végi összművészeti zsongás egyik legnépszerűbb programja a Házak, udvarok, házigazdák Szentendrén elnevezésű zenés, irodalmi, színházi, gasztronómiai, képző-és iparművészeti programokból álló sorozat lesz. Hagyományteremtő céllal, évről-évre színesíteni, bővíteni kívánjuk programunkat, hiszen a helyi civilek bebizonyították, méltók arra, hogy a Szentendre Éjjel-Nappal Nyitva Fesztivál főszereplőivé váljanak. Közel 40 helyszínen – házakban, udvarokban, kertekben – várja az érdeklődőket számos, a városi közéletben aktív szentendrei civil. A Házak, udvarok, házigazdák Szentendrén-sorozatban olyan lelkes, itt élő lokálpatrióták nyitják ki házaik, galériáik, műhelyeik, üzleteik ajtaját, akik Szentendrét nemcsak lakóhelyük miatt szeretik, de fontosnak tartják, hogy a város kulturális áramköreibe is csatlakozzanak.

## **12. SZENTENDREI JAZZ- ÉS BORFESZTIVÁL**

**A rendezvény dátuma:** 2018. szeptember 28-29-30.



**A rendezvény helyszíne:** Fő tér, Dumtsa utca

**A rendezvény becsült látogatóinak száma:** 1000 fő

**A rendezvény jellege:** gasztronómiai rendezvény

**A rendezvény célcsoportja:** Magas színvonalú gasztronómiai élményt kereső és a borkultúra iránt aktívan érdeklődő felnőtt.

**A rendezvény célja:** Szakmailag magas színvonalon megrendezett gasztronómiai és borászati esemény

2017-ben első ízben nem a Szentendre Éjjel – Nappal Nyitva Fesztivál keretében szerveztük a borfesztivált, hanem teljesen külön fesztiválként új helyszínen, új időpontban és új koncepcióval. A rendezvény nagy sikerrel zárult.

A jövő évben szeretnénk megtartani az esemény zenei irányvonalat és tematikáját.

Célunk, hogy minél nagyobb hangsúlyt fektessünk és lehetőséget biztosítsunk a kiállító pincészetek borászaival, vagy a borászatok által delegált szakmailag kompetens kollégával személyes találkozások megteremtésére, egyedi, minőségi élmények megszerzésére.

A fesztivál nem titkolt célja, hogy minél több országosan is ismert borászat és pálinkafőzde fogadja el meghívásunkat, akik termékeikkel méltó módon képviselik hazánk minőségi kínálatát. Mivel a városban számos meghitt belső kert, udvar található, ezért az idei évhez hasonlóan számos programot, borkóstolót szerveznénk a megnyitott udvarokba.

Az igazi borkedvelők, és a nem mindennapi gasztronómiai élményre vágyó vendégeink részére ezen felül a város neves éttermeiben is borvacsorákat szervezünk.

A rendezvény idejére számos kulturális programmal, koncertekkel és tematikus sétákkal is készülünk, hogy teljes feltöltődést tudjunk nyújtani vendégeink számára. A zenei stílusok közül kiemelkedő szerepet kap a jazz, hazai neves előadók közreműködésével.

Terveink között szerepel többek között a Budapest Jazz Orchestra, Fourtissimo Jazz Orchestra, Swing a'la Django, Bohém Ragtime Jazz Band, a Jazz Consort meghívása.

### **13. Adventtől Vízkeresztig Szentendrén**

**A rendezvény dátuma: 2018. December 2-től 2018. január 9-ig**

**A rendezvény helyszíne: Szentendre, Dunakorzó**

**A rendezvény becsült látogatóinak száma: 30 ezer fő**

**A rendezvény jellege: kulturális, gasztronómiai rendezvény**

**A rendezvény célcsoportja: Szentendrei és a környékbeli lakosság, városunkba látogató turisták**

**A rendezvény célja: A karácsonyi ünnepkörhöz kötődő, széles városi összefogással megvalósuló rendezvény, amely egyrészt alkalmat teremt a város lakóinak a bensőséges együttlétre, másrészt pedig művészeti programjai lélekmelengető kikapcsolódást jelentenek az idelátogató vendégek számára. A 2018-ben, 13. alkalommal megrendezésre kerülő eseményen a szokásos Adventi vásáron felül, számos művészeti program és**

## **kiállítás várja majd idén is az érdeklődőket, valamint folytatódnak játékonysági akcióink is**

A 2017-ban 12. alkalommal megrendezésre kerülő Adventtől Vízkeresztig rendezvénysorozat igazi sikerrendezvénye volt a városnak. A már hagyományos adventi vásár helyszíne a Dumtsa Jenő utca volt, ahol a kézműves, a helyi termékek és a gasztronómiai kínálat mellett időről-időre szabadtéri programok is szórakoztatták a látogatókat. A karácsonyi díszbe öltözött Fő téren kapott ismét helyet a város karácsonyfája, valamint a pestis kereszt körül elhelyezett hatalmas adventi koszorú is, melynek gyertyáit a város kitüntetett iparosai, pedagógusai, művészei és sportolói gyújtottak meg a négy adventi vasárnapon-bensőséges ünnepség és a város óvodásainak, iskolásainak műsora keretében. A gyertyagyújtásokat követően előbb a keresztény felekezetek vezetői mondtak el hétről-hétre egy imát a városért, majd utcai táncházak és tűzzsonglőr előadások színesítették a programot. A szabadtéri programsorozatot a Fő téren Szilveszter éjjelén koncert, tűzijáték és utcabál zárja.

A 2018-ben 13. alkalommal megrendezésre kerülő eseményen az eddig megszokott programokat szeretnénk tovább bővíteni és színesíteni. Az Adventi programsorozat hagyományosan beágyazódott a város kulturális életébe, amelyre nem csak a helyiek, hanem a környékeliek és a budapestiek egy része időről időre visszajár. Ilyen pl. a Musica Beata kórus karácsonyi hangversenye a Péter-Pál templomban, vagy a karácsonyi folk fesztivál. Az óvodák Fő téri adventi fellépése már hónapokkal a program előtt népszerűek és a kézműves foglalkozások, amelyeken felnőttek és gyerekek különböző múzeumpedagógusok és

helyi művészek vezetésével új technikákat sajátíthatnak el és megismerkedhetnek a karácsonyi ünnepkör és a város hagyományaival. A kulturális kínálatot egészíti ki az adventi vásár helyszínén, a Dumtsa Jenő utcában zajló szabadtéri műsorok is (utcai táncházak, szabadtéri előadások), amelyek ingyenesen élvezhető és sok látogatót vonzanak. A Fő téri gyertyagyújtások alkalmat teremtenek a város lakóinak a bensőséges együttlétre, a szilveszteri utcabál pedig a fiataloknak jelent közös szórakozási lehetőséget. Mivel programjaink kiemelkedő része ingyenesen látogatható, így minden család számára változatos és elérhető programot kínálunk az ünnepi készülődés idejére.